

情书要诀

人除了吃饭、睡觉、上厕所之外，还要爱情。动物发情时只会干嚎，而人有了爱情则会写情书。

鄙人年少启蒙，立志钻研情书功夫，幸在情场上大展身手，闹他个妻妾不宁，不料十几年前阴沟里翻船，栽在现任太太的手里，被打入了爱情的坟墓。近日有好学青年向我打听写情书要诀，开始十分的犹豫，但转念一想，把自己的情书要诀供出来也好，一来可以抛砖引玉，二来可以对自己的恋爱生涯有个交代，故分门别类，写了六条，图个六六大顺的吉利。

一、理直气壮。不孝有三，无后为大。倘若男视女不斜其目，女视男不红其腮，何后之有？所以，要做一个真正的龙的传人或传龙之人，就要敢爱敢恨，敢想敢写，就要爱你在心口常开。

二、博览群书。天下文章一大抄，情书也不例外。只要不是为了商业用途，就不必害怕侵犯版权。并且，既然英雄所见略同，情书也就不必似曾相识。所以，宝玉黛玉的情窦初开，潘金莲西门庆的婚外恋爱，统统都可以活学活用。另外，琼瑶的小说也不妨一读再读，遇到那些情深夕雨濛濛的好句子一定要用红笔标记，免得书到用时方恨少。如果再能抄上一些外国爱情巨片里少男俊女的台词，就一定能良家少女读得头昏眼花，芳心大乱。

三、知己知彼。情场如战场，但战争的目的是你活我也活，爱你没商量，所以一定要下苦功研究敌我的优劣，顺着毛儿摸，让敌人心甘情愿地投降或者受降。粗心大意，知己不知彼，或知彼不知己，都可能导致两败俱伤，多情者不为也。

四、得肉麻处且肉麻。赖蛤蟆之所以能吃上天鹅肉，关键就在于肉麻。一句“我很丑，但是我很温柔”，曾让多少天鹅鸭头落地。所以，对症下药的肉麻往往可以化腐朽为神奇。这里，我献上两首小诗，为愿意把肉麻当有趣的多情朋友呐喊加油：

（对方是IT行业的）

我是硬件，你是软件，把你插入我的心里，我~~们~~就成了计算机。

（对方是Biotech行业的）

我是蛋白质，你是DNA，把你插入我的怀里，我~~们~~就成了染色体。

五、切莫一稿多投。情书功势贵，在聚精会神，将爱情进行到底，所以一稿多投乃兵家大忌，一旦失算，自己便成为过街老鼠，人人喊打，爱情不堪设想。另外，如果你不希望你的情人是潘金莲下凡，普渡天下汉子，最好就不要把自己当成西门庆出世，横扫地上姑娘。

六、胜败乃兵家常事。婚姻是情和缘的结合。情是种子，缘是风，风吹到哪里，情就归何处。即使你的情书是“两袖三年得，一吟泪双流”，如果没有缘份，也只能是“满纸荒唐言，一把辛酸泪”了。所以，写情书时一定要一颗红心，两种准备。得之，我幸；不得之，我命。天下没有常胜将军，只要青山不老，就总会有绿水长流的。当然，如果自己实在是意志薄弱，最好是将情书与绝命书一同写好，以免临时赶作，死得不明不白。

以上六条，乃我十几年的写作心得。这十几年，世道变得太快，从前只听说久婚不孕，现在却流行久孕不婚。所以，我的这些心得可能已不符合现代潮流，只要不是特别的误人子弟，我就阿弥陀佛了。

李宇

2007年11月于Andover